



Il Ministro della cultura

Istituzione del Comitato nazionale per le celebrazioni del centenario della nascita di Luciano Bianciardi

- VISTA la legge 7 agosto 1990, n. 241, e successive modificazioni, recante “*Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi*”;
- VISTA la legge 1° dicembre 1997, n. 420, e successive modificazioni, recante “*Istituzione della Consulta dei Comitati Nazionali e delle Edizioni Nazionali*”;
- VISTO il decreto legislativo 20 ottobre 1998, n. 368, e successive modificazioni, recante “*Istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali, ai sensi dell’articolo 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59*”;
- VISTO il decreto legislativo 30 luglio 1999, n. 300, e successive modificazioni, recante “*Riforma dell’organizzazione del Governo, a norma dell’articolo 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59*”;
- VISTO il decreto legislativo 30 giugno 2003, n. 196, e successive modificazioni, recante “*Codice in materia di protezione di dati personali*”;
- VISTO il decreto legislativo 7 marzo 2005, n. 82, e successive modificazioni, recante “*Codice dell’amministrazione digitale*”;
- VISTO il decreto legislativo 14 marzo 2013, n. 33, e successive modificazioni, recante “*Riordino della disciplina riguardante gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni*”;
- VISTO il decreto legislativo 8 aprile 2013, n. 39, e successive modificazioni, recante “*Disposizioni in materia di inconferibilità e incompatibilità di incarichi presso le pubbliche amministrazioni e presso gli enti privati in controllo pubblico, a norma dell’articolo 1, commi 49 e 50, della legge 6 novembre 2012, n. 190*”;
- VISTO il decreto-legge 1° marzo 2021, n. 22, convertito, con modificazioni, dalla legge 22 aprile 2021, n. 55, recante “*Disposizioni urgenti in materia di riordino delle attribuzioni dei Ministeri*”;
- VISTO il decreto del Presidente della Repubblica 28 dicembre 2000, n. 445, e successive modificazioni, recante “*Testo unico delle disposizioni legislative e regolamentari in materia di documentazione amministrativa*”;
- VISTO il decreto del Presidente del Consiglio dei ministri 2 dicembre 2019, n. 169, e successive modificazioni, recante “*Regolamento di organizzazione del Ministero della cultura, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell’Organismo indipendente di valutazione della performance*”;
- VISTA la circolare della Direzione generale Educazione, ricerca e istituti culturali n. 6 del 25 febbraio 2021, recante “*Interventi in materia di Comitati nazionali per le celebrazioni, le ricorrenze o le manifestazioni culturali e di Edizioni nazionali*”;



Il Ministro della cultura

VISTO il decreto ministeriale 15 luglio 2021, recante “*Nomina dei componenti della Consulta dei Comitati nazionali e delle Edizioni nazionali*”, con il quale sono stati nominati i componenti della Consulta dei Comitati nazionali e delle Edizioni nazionali, per un triennio a decorrere dalla data del medesimo decreto;

VISTO il decreto ministeriale 23 dicembre 2021 recante “*Riparto dei fondi assegnati ai Comitati nazionali e alle Edizioni nazionali per l’anno 2021*”, il quale ha previsto un contributo pari a 10.000,00 euro per l’istituzione del Comitato nazionale per le celebrazioni del centenario della nascita di Luciano Bianciardi;

DECRETA

Art. 1

1. È istituito il Comitato nazionale con il compito di programmare, promuovere e curare lo svolgimento delle manifestazioni per le celebrazioni del centenario della nascita di Luciano Bianciardi.

Art. 2

1. Il Comitato nazionale è composto da:

- Anna Bonelli, responsabile della Biblioteca comunale Chelliana di Grosseto;
- Gian Battista Canova, Rettore della Libera Università di lingue e comunicazione IULM di Milano e professore ordinario di Storia del cinema e filmologia presso la Facoltà di comunicazione della medesima Università;
- Lazzaro Raffaele Caputo, professore ordinario di Letteratura italiana presso il Dipartimento di studi letterari, filosofici e di storia dell’arte dell’Università degli studi di Roma Tor Vergata;
- Stefano Carrai, professore ordinario di Letteratura italiana presso la Scuola Normale Superiore di Pisa;
- Riccardo Castellana, professore associato di Letteratura italiana contemporanea presso il Dipartimento di filologia e critica delle letterature antiche e moderne dell’Università di Siena;
- Pietro Cataldi, professore ordinario di Letteratura italiana contemporanea presso il Dipartimento di studi umanistici dell’Università per stranieri di Siena;
- Laura Cerutti, editor della narrativa italiana della società Giangiacomo Feltrinelli Editore;
- Giuseppe Lupo, scrittore e saggista;
- Valeria Magrini, autrice e regista teatrale;
- Irene Marconi, Assessore del Comune di Massa Marittima per le politiche culturali e giovanili, la pubblica istruzione, il turismo, gli eventi e le manifestazioni;
- Massimiliano Marcucci, Presidente della Fondazione Luciano Bianciardi di Grosseto;
- Lucia Matergi, direttrice del Comitato scientifico della Fondazione Luciano Bianciardi di Grosseto;
- Roberto Mugnai, componente del Comitato scientifico della Fondazione Luciano Bianciardi di Grosseto;
- Giampaolo Nuvolati, professore ordinario di Sociologia dell’ambiente e del territorio presso l’Università degli studi di Milano Bicocca;
- Vittorio Ponzani, Vicepresidente dell’Associazione Italiana Biblioteche.



Il Ministro della cultura

Art. 3

1. Il Comitato nazionale elegge il Presidente e il Segretario tesoriere.
2. Il Comitato nazionale può cooptare studiosi e può eleggere una o più Commissioni scientifiche per la predisposizione e l'attuazione dei programmi celebrativi; può, altresì, avvalersi della collaborazione di rappresentanti di altri Ministeri, delle Regioni, di enti locali e culturali per l'adozione delle varie iniziative.
3. Per i membri del Comitato nazionale non è prevista l'attribuzione di compensi, gettoni di presenza, indennità o emolumenti comunque denominati.

Art. 4

1. Il Ministero della cultura designa, con successivo provvedimento, un revisore dei conti.
2. L'eventuale compenso e il rimborso delle spese del revisore graveranno sui fondi assegnati al Comitato nazionale.

Art. 5

1. Il Comitato nazionale può ricevere contributi dalle Amministrazioni statali, dalle Regioni, dagli enti locali e da istituzioni e soggetti pubblici e privati.
2. Il Comitato nazionale presenta alla Direzione generale Educazione, ricerca e istituti culturali del Ministero il bilancio consuntivo annuale delle spese e, entro tre mesi dalla conclusione dei lavori, il bilancio consuntivo finale corredato da una relazione sull'attività svolta.

Il presente decreto è inviato ai competenti organi di controllo

Roma, 14 marzo 2022

IL MINISTRO